

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
«НОВООСКОЛЬСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТАНЦИЯ ЮНЫХ НАТУРАЛИСТОВ
НОВООСКОЛЬСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ»

Утверждено
Директор МБУДО «СЮН»
«Станция юных натуралистов
Новооскольского района
Белгородской области»
В. Гусев
Приказ № 57/2016
2016 г.

КОМПЛЕКСНАЯ ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА
КАНИКУЛЫ
НА 2016-2021 ГОД

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
протокол № 1

от « 25 » августа 2016 г.

Рассмотрена на заседании
Управляющего совета
протокол № 2

от « 9 » сентября 2016 г.

Председатель Управляющего совета

Назина Назина Н.Д.

Авторы программы: Ермакова Е.И., методист МБУДО «СЮН»
Попова Е.Н., педагог-организатор МБУДО «СЮН»



г. Новый Оскол, 2016 г.

Содержание

Введение.....	3
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Концептуальные основы программы.....	5
1.2. Методы каникулярной педагогики.....	5
1.3. Психологические особенности возраста.....	6
1.4. Условия реализации программы.....	6
1.5. Кадровое обеспечение.....	6
1.6. Ожидаемый результат.....	6
2. Основное содержание программы.....	7
3. Механизм реализации программы.....	10
4. План работы на осенние каникулы.....	10
5. План работы на зимние каникулы.....	11
6. План работы на весенние каникулы.....	12
7. План работы на летние каникулы.....	13
8. Библиографический список.....	14
Приложения.....	16

Введение

Досуг традиционно является сферой свободного выбора личностью сфер познания, общения, творчества. Досуг в меньшей степени, чем другие виды деятельности, ограничен социальными нормами и установлениями. В то же время досуг традиционно является сферой влияния государственных и общественных институтов, средств массовой информации. Воздействие различных социальных структур на содержание досуга может быть позитивным и негативным, способствовать ограничению сферы самовыражения личности и, наоборот, ее расширению. Потенциал досуга имеет широкие просветительские, познавательные, рекреационные, творческие возможности, освоение которых обогащает содержание и структуру свободного времени, развивает общую культуру личности.

Искать новые подходы к организации свободного времени детей и подростков побуждают следующие проблемы:

1. Детская безнадзорность в каникулярное время оборачивается многочисленными проблемами: это травматизм на дорогах и улицах, пожары в результате детской шалости, всплеск правонарушений, совершенных подростками из группы риска.

2. Отход семьи от проблемы воспитания собственных детей в силу разных причин и отсутствия у ребенка культуры проведения свободного времени порождает и в сезонные школьные каникулы проблемы, характерные также и для летнего периода.

3. Духовный дефицит, разрушение идеалов и ценностей, пессимизм, нарастающие в молодежной среде, агрессия рекламной антикультуры, рост детской преступности, наркомании, алкоголизма и других проявлений свободного образа жизни.

1. Пояснительная записка

По целевой направленности программа «Каникулы» является *досуговой* и включает в себя многообразие форм организации свободного времени детей и подростков. Она проектируется на все возрастные категории детей. Цели проектирования программы направлены на решение комплекса задач, связанных с формированием культуры свободного времени: вовлечение ребенка, подростка в яркий мир игр, соревнований, походов, развлечений и праздников, освоение традиционного и инновационного опыта организации досуга через познание, просвещение, общение. Это предполагает также направленность личности на различные социально значимые нормы и ценности.

Программа «Каникулы» демонстрирует физические, интеллектуальные, эмоциональные возможности ребенка. Ведущим видами деятельности программы являются игровая деятельность и педагогическое общение.

По широте охвата данная программа комплексная, т.е. программа разноплановой деятельности, объединяющая различные направления отдыха и деятельности детских объединений.

Ценность программы определяется ее воспитательным потенциалом. В настоящее время в учреждении реализуются программы по двум направлениям деятельности: естественнонаучному и художественному.

По времени реализации – *краткосрочная*, рассчитанная на период осенних, зимних, весенних и летних каникул.

Каникулы – самая благодатная пора для детей. Во время каникул у ребят появляется больше свободного времени, возможности заниматься любимым занятием, больше бывать на свежем воздухе, общаться с друзьями, но порой досуг может привести к нежелательным последствиям: наркозависимость, алкоголь и др. Задача педагогов, руководителей объединений, обеспечить максимальную занятость детей во время каникул, заинтересовать детей активным отдыхом, привлечь их к занятию спортом, творческому труду. Летний период – это

особый этап, обладающий потенциальными возможностями для саморазвития, самореализации и самоутверждения личности ребенка. Роль педагога в этот период состоит в организации, пробуждении данных процессов в личности ребенка.

Предлагаемая программа адресована педагогам дополнительного образования. Кроме того, представленный материал имеет познавательное значение для обучающихся и родителей.

Актуальность программы заключается в том, что одной из проблем современной жизни является занятость детей в каникулярное время. Организация досуга – традиционное направление деятельности учреждений дополнительного образования. Пристальное внимание к сфере досуга обусловлено стремлением наполнить свободное время ребенка видами и формами занятий, которые оказывали бы позитивное влияние на его индивидуальность, снижали вероятность вовлечения в асоциальные группировки, препятствовали развитию вредных и опасных привычек и наклонностей. Существенный вклад в обогащение потенциала свободного времени вносят досуговые программы.

Цель программы:

Создание условий для досуга детей и подростков, способствующих развитию самосознания, самосовершенствования, социальной активности; предупреждению девиантного поведения.

Задачами программы являются:

- создать условия для признания детьми и подростками стиля здорового образа жизни;
- способствовать выработке умений противостоять неблагоприятным воздействиям окружающей социальной среды через систему профилактических мероприятий;
- включать детей в активную позицию по реализации социально-значимых проектов по пропаганде здорового образа жизни;
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни;
- формировать у обучающихся духовно-нравственные и культурные ценности и потребности, этические нормы и общепринятые правила поведения в обществе;
- повышать уровень физического и нравственного здоровья;
- создать условия для психолого-педагогической реабилитации и социальной адаптации детей с девиантным поведением, их адекватной самореализации в социально-успешных видах деятельности.

В основе создания программы заложены различные организационные *принципы* деятельности:

- *принцип добровольности* присутствия ребёнка в детском объединении;
- *принцип безопасности* жизни, здоровья, психического состояния детей, защиты их прав и личного достоинства;
- *принцип приоритета личных интересов* и удовлетворения этих интересов, равно как и устремлений, желаний, притязаний в сочетании с соблюдением социальных, правовых, этических норм и правил детского учреждения;
- *принцип нормативности* безусловных экологических, материально-технических, социально-бытовых, санитарно - гигиенических, кадровых и иных важных условий, обеспечивающих здоровье и развивающий отдых детей;
- *принцип единоначалия* в сочетании с педагогическим и детским самоуправлением.

Принципы воспитательной работы:

- принцип выбора содержания и форм деятельности, разностороннего и разнообразного характера этой деятельности, доступности участия в ней всем и каждому;
- принцип событийности программных дел и мероприятий, то есть значительности и необычности каждого события как факта общественной и личной жизни ребёнка;
- принцип демократического стиля и характера взаимоотношений, равноправия, взаимо-

действия, партнёрства детей и детей, детей и взрослых с комфортной субординацией управления и самоуправления, с широким полем прав и обязанностей;

- принцип гуманного характера отношений к детям, опоры на положительное в них;
- принцип чувственного (эмоционального) смысла организации каникулярных дел и деятельности, составляющих организованный и стихийный досуг ребёнка, который способен доставить радость и удовольствие;
- принцип позитивного самопознания через организацию успеха, удачи, в организованной деятельности воспитанников в детском объединении;
- принцип конфиденциальности в разрешении личных проблем и конфликтов детей, уважения интимного мира и суверенности.

1.1. Концептуальные основы программы

Формируя систему идей, принципов и взглядов на педагогическую деятельность в каникулы, мы исходим из признания самоценности каждого ребенка и следующего понимания основных функций свободного времени детей и подростков:

Разрядка и восстановление.

Во время каникул ребенок попадает в новое качественное состояние, способствующее покою, расслабленности, снятию напряжения, позволяющие сбросить гору школьных и иных накопившихся за год проблем. Отдых, дающий возможность восстановления физических и психологических сил, позволяет укрепить детский организм, «подпитать» его новыми силами.

Развлечение и хобби.

Возможность заняться любимым делом, поиграть, повеселиться - необходимая составляющая отдыха во время каникул. От этого во многом зависит душевный комфорт, настроение и готовность к более значимой деятельности.

Саморазвитие и саморегуляция.

Каникулярное время - наиболее благоприятная пора для развития самых разнообразных творческих и физических сил юной личности.

1.2. Методы каникулярной педагогики

Методы игры и игрового тренинга:

Игра - самостоятельный и законный для детей важный вид их деятельности, равноправный со всеми иными. Игра может выступать формой неигровой деятельности, элементом неигрового дела. Игра, как сказка, мультфильм, многократно повторяется в жизни ребёнка, становясь его воспитательным тренингом.

Методы состязательности:

Состязание – внутренняя «пружина» раскручивания творческих сил, стимулирования к поиску, открытию, побед над собой. Состязание распространяется на все сферы творческой деятельности ребёнка, кроме нравственной сферы.

Методы равноправного духовного контакта:

Они основаны на совместной деятельности детей и взрослых «на равных» во всём.

Методы воспитывающих и творческих ситуаций, под которыми понимаются придуманные процедуры самореализации разного характера: организованного успеха или удачи, доверия или мнимого недоверия, саморазвивающего дела и т.п. педагогика каникул включает в себя и такие методы, как рефлексия, диалог, воодушевление и поддержка, коммуникативные связи и контакты и др.

Методы воодушевления:

Очень важно уметь воодушевить ребят, создать настроение, т.е. хорошее душевное состояние, значит, направить их мысли, чувства. Разновидностью этого метода является поощрение (поддержка, одобрение, положительная оценка).

Методы сдерживания отрицательного:

Сдерживать негативное проявление ребёнка можно намёком, иронией, взглядом, жестом, мимикой.

Наказание тогда значимо, когда:

- поддержано мнением большинства ребят;
- не унижает человеческого достоинства, не оскорбляет, не озлобляет ребёнка;
- когда оно объективно и честно;
- когда исчерпывает конфликт, а не становится началом в цепи новых наказаний;
- не несёт физического характера, психической травмы;
- после наказания о нём не напоминают ребёнку.

Методы информации и убеждения:

- информативные методы (разговор, рассказ, беседа);
- дискуссионные методы (спор, диспут, конференция);
- поисковые методы (работа с книгой и архивами, опросы, походы, экскурсии);
- акции милосердия к природе, к людям.

1.3. Психологические особенности возраста

Младший школьный возраст характеризуется высоким уровнем активности, любознательностью, повышенным интересом ко всему новому, неизвестному, подражанием взрослым, эмоциональной неуравновешенностью, впечатлительностью.

Средний возраст – период обострённого переживания своих недостатков, стремление к самостоятельности, внешнее проявление взрослости, обидчивость, повышенная чувствительность к несправедливости. В этом возрасте возникает интерес к курению, спиртному, употреблению взрослого лексикона.

В подростковом возрасте появляется устойчивый интерес, связанный с основной жизненной линией; развитием рефлексии и на ее основе самосознания; появляется стремление знать и уметь по настоящему, что стимулирует развитие познавательной активности, самостоятельности; увеличивается интерес к собственной личности; развивается саморегуляция, повышается контроль за своим поведением. Ведущий тип деятельности: осваиваются нормы социального поведения, нормы морали, уважения друг к другу. В этот период существует возможность оказать нужное педагогическое влияние, происходит стабилизация качеств личности, определяется нравственная позиция. Подросток осознает себя членом общества.

1.4. Условия реализации программы

Участниками – организаторами досуговой деятельности являются педагоги, родители, дети и подростки. Программа создана для обучающихся МБУДО «СЮН».

Срок реализации программы – период осенних каникул, зимних каникул, весенних каникул, летних каникул.

Возраст детей, на которых рассчитана программа - 6-18 лет.

1.5. Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается: педагогом – организатором, педагогами дополнительного образования.

1.6. Ожидаемый результат

1. Обеспечение непрерывности процесса обучения и воспитания.
2. Общее оздоровление детей.
3. Сохранение и увеличение количества обучающихся, занимающихся интеллектуально - творческой деятельностью.
4. Расширение интеллектуального и творческого пространства в районе и городе.
5. Обеспечение безопасности жизни и здоровья детей и подростков в ходе реализации программы.

Реализация основных направлений программы даст возможность для создания системы досуга, способствующей предупреждению девиантного поведения среди детей и подростков. Социальный эффект программы заключается в том, что будет реально снижена незанятость, безнадзорность, вследствие чего и преступность, среди детей и подростков.

По сути, главным результатом деятельности является развитие ребенка. Показатели этого развития – укрепление физических и психических сил ребенка. Приобретение им новых знаний и умений. Повышение качества подготовки кадров, работающих в системе организации отдыха и оздоровления.

2. Основное содержание

Программа «Каникулы» реализуется в период осенних, зимних, весенних и летних каникул.

Работа по данной программе представляет собой одновременную деятельность по следующим направлениям (блокам):

- спортивно-оздоровительное;
- профилактическое;
- творческое;
- патриотическое и гражданское воспитание;
- информационно-консультативное.

Блок 1. Спортивно-оздоровительный.

Задачи:

1. Укреплять здоровье, формировать общую культуру здорового образа жизни детей и подростков.
2. Осуществлять просветительскую деятельность, приобщающую к здоровому образу жизни.

Привлечение подростков к спорту способствует формированию потребности в нравственном и физическом совершенствовании. Подростковый возраст - период явного самовыражения ребят. А где лучше, как не в спорте можно доказать всем, что ты сильнейший. Мы считаем, что в работе данное направление должно стать основным.

Блок 2. Профилактический

Задачи:

1. Осуществлять профилактику наркомании и других форм зависимости детей и подростков, асоциального поведения.
2. Предупреждать дорожный травматизм, физкультурно- оздоровительная и спортивная работа с детьми.

Блок 3. Творческий

Задачи:

1. Развивать креативные способности детей.
2. Способствовать поддержке творческих инициатив.

Блок 4. Патриотическое и гражданское воспитание

Задачи:

1. Формировать у обучающихся духовно-нравственные и культурные ценности и потребности, этические нормы и общепринятые правила поведения в обществе.
2. Воспитывать чувство гордости за родной край и Россию.
3. Способствовать изучению культуры, истории и природы родного края.

Блок 5. Информационно-консультативный

Задачи:

1. Оказать социально-психологическую помощь по адаптации подростков и молодежи в современных условиях.
2. Развивать навыки профессионального самоопределения.

Программа «Каникулы» включает различные *виды досуговой деятельности*: праздники, конкурсы, акции, игры, олимпиады, соревнования и др., к которым предъявляются ряд требований:

- они должны быть глубоко научно содержательными, идейно-нравственно насыщенными, способствующими духовному обогащению, творчеству и физическому развитию детской личности;
- в их использовании необходимо сочетание обязательности, самостоятельности и добровольности, в котором увлекательность является исходным моментом и условием постепенного включения детей в деятельность как необходимость;
- введение игры независимо от возраста детей, во все творческие занятия, обеспечение здорового духа товарищеского состязания, сравнения и взаимопомощи;
- осуществление развития творческих способностей и дарований, содействие становлению творческой личности ребёнка и индивидуальности;
- обеспечение нравственного воспитания, оберегающего детей от переоценки своих возможностей, развития болезненного самолюбия, эгоизма, пренебрежения коллективом и нормами поведения, зависти.

Формы игровой деятельности в досуговой программе чрезвычайно многообразны. Это сюжетно-ролевые игры, игровое имитационное моделирование, демонстрационные, театрализованные игры, игры-конкурсы. Используются основные виды современных игр, в том числе:

- физические и психологические игры и тренинги;
- интеллектуально-творческие игры;
- социальные игры;
- комплексные игры.

Игровые технологии определяют зрелищный, динамичный характер досуговой программы, её ориентацию на эмоциональное восприятие содержания.

1. Разовая игровая программа, не требующая подготовки участников, когда ведущий включает детей в игру, массовый танец, пение, непосредственно в ходе программы. Она может длиться от 30 мин и более, в зависимости от возраста детей и выбора развлечений — это могут быть игры-забавы за столом, в игротке, подвижные игры и танцы в кругу; игры с эстрады, дискотека и т.д. Такой сеанс «затейничества» может быть и частью более крупной программы, например масштабной, праздничной.

2. Конкурсная игровая программа по заданной тематике с предварительной подготовкой участников (КВН, «Брейн-ринг», «Турнир» и т.п.). Готовить и проводить такие программы могут как педагоги, так и дети под их руководством.

Методика подготовки конкурсов: определение темы и идеи конкурса; подбор конкурсных заданий; композиционное решение конкурса; зрелищные элементы; работа с участниками конкурса; музыкальное и художественное оформление; разработка системы оценок кон-

курса.

3. Праздник — особо значимый и весьма трудоемкий по организации тип досуговой программы. Он предполагает разнообразие развлечений, зрелищ, выставок, акций, публичных выступлений с активным участием детей. Здесь может быть использован принцип свободного выбора досуговой деятельности или смена жанров для всех одновременно: например, затейничество, концерт-загадка, представление героев каких-либо событий и интервью с ними и др. В зависимости от поставленных педагогических задач праздник может быть торжественным ритуалом, связанным с социально значимым событием или значительным событием в жизни коллектива, например день рождения детского объединения, юбилей учреждения. Праздник обязательно рассчитан на активную подготовку к нему всех участников; это одно из главных условий в создании атмосферы ожидания праздника.

4. Подвижные и малоподвижные игры.

К их числу относятся такие, в которых ярко выражена роль движения (бег, прыжки, метание, броски, передача и ловля мяча и др.) Эти двигательные действия мотивированы сюжетом данных игр (темой, идеей).

Классификация подвижных игр:

1). *Элементарные подвижные игры.* Они представляют собой сознательную инициативную деятельность, направленную на достижение условной цели, добровольно установленной самими играющими. Достижение цели требует от играющих активных двигательных действий, выполнение которых зависит от творчества и инициативы самих играющих (быстро добежать до цели, быстро догнать «противника» или убежать от него, быстрее бросить в цель и др.). Как правило, в этих играх нет точно установленного числа играющих, точного размера игровой площадки.

2). *Рольевые (сюжетные) подвижные игры* – это игры, где игроки берут (играют) какую-либо роль, разыгрывают определенный сюжет, как бы перевоплощаясь в образ.

3). *Музыкальные и танцевальные игры.* Игры с движением под музыку способствуют лучшему усвоению характера и формы музыки, в них проявляются первые танцевальные способности.

Каждая подвижная игра имеет определенное содержание и форму (построение).

Содержание: сюжет - образный или условный замысел; план игры - правила и двигательные действия, входящие в игру для достижения цели. Форма - организация действий участников, предоставляющая возможность широкого выбора способов достижения поставленной цели. В одних играх участники действуют индивидуально или группами, добиваясь своего личного интереса, в других - коллективно, отстаивая интересы команды. При этом участники игры могут встать в круг, в шеренгу, в два круга и т. п.

Методика проведения подвижных игр: набор команд или выделенных участников; объяснение игры; выбор ведущего, водящего; ход игры; подведение итогов.

Малоподвижные игры. В этих играх роль движения невелика. Их можно проводить в сравнительно небольших помещениях.

Практика проведения:

- 1). Педагог проигрывает с коллективом подвижные игры (не менее десяти игр).
- 2). Приводятся примеры жеребьевки, разучиваются считалки для выбора водящего.
- 3). Каждый ребенок организует и проводит одну-две игры со своим коллективом.
- 4). Коллектив делится на две команды. Им дается задание: составить и провести с другой командой эстафету из пройденных игр (не менее пяти игр).
- 5). Коллектив разрабатывает игры (из пройденных) для проведения.

Народные игры.

Народные игры - это игры фольклорного происхождения. В силу того, что фольклор - это устное коллективное творчество, все его конкретные проявления выражаются в игровой форме. Известно, что народная песня не поется, а играется, сказка не просто рассказывается,

а тоже играется. К игровым формам фольклора относятся: хороводы, народная драма, детские потешки, дразнилки скороговорки, считалки, загадки.

Классификация народных игр: обрядовые игры (календарные и семейно-бытовые); ритуальные игры; развлекательные игры; спортивные народные игры; интеллектуальные народные игры.

Эстрадные игры. Специфика игр: соответствие условиям, в которых находятся играющие.

Разновидности эстрадных игр: игры, где одновременно участвуют все присутствующие в зале; (игры на внимание, т.п.); игры, в которых участвуют все, но не одновременно: викторины, аукционы; игры, в которых участники делятся на команды.

К этой группе можно отнести различные игровые конкурсы: творческие конкурсы; музыкальные конкурсы.

3. Механизм реализации программы

1 этап – подготовительный:

Изучение методической литературы, подбор кадров.

2 этап – аналитический: Составление базы данных, изучение инфраструктуры района.

Выявление видов деятельности, которые представляют особый интерес для подростка. Определение роли каждого подростка или группы в выделяемых видах деятельности.

3 этап - реализация программы: Организация и включение подростков в личностно-значимые и социально-одобряемые виды деятельности (объединение подростков по интересам, определение целей и задач каждой группы, определение способов и форм взаимодействия между этими группами). Социальное признание и одобрение социумом деятельности подростков, соотнесение интересов и возможностей личности с требованиями, предъявляемыми им обществом. Проведение внеплановых мероприятий.

4 этап – итоговый. Подведение итогов программы и планирование деятельности на следующий период.

4. План работы на осенние каникулы

№	Мероприятия	Форма проведения	Участники	Ответственный
1	Золотая осень	Праздник	Обучающиеся	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
2	День матери	Праздник	Обучающиеся, родители	Педагоги дополнительного образования
3	Зиновий синичник	Познавательное мероприятие	Обучающиеся	Педагоги дополнительного образования
4	Осенние мотивы	Экскурсии в природу	Обучающиеся, родители, педагоги	Педагоги дополнительного образования
5	В здоровом теле - здоровый дух	День здоровья	Обучающиеся, родители, педагоги	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
6	Скажем наркотикам «Нет!»	Беседы	Обучающиеся	Методист, педагоги дополнительного образования
7	Мой двор, моя улица	Экологические десанты	Обучающиеся, педагоги	Педагоги дополнительного образования
8	Мероприятия в	Конкурсы (рисунков	Обучающиеся	Педагог-организатор, педа-

Комплексно-целевая программа «Каникулы»
МБУДО «Станция юных натуралистов Новооскольского района Белгородской области»

	рамках экологической акции «Птичья столовая»	плакатов, листовок), наблюдения за зимующими птицами, внеклассные и познавательные мероприятия, викторины	ся, педагоги	гоги дополнительного образования
9	День осеннего именинника	Праздник	Обучающиеся	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
10	Храмы Белогорья	Экскурсии	Обучающиеся, родители, педагоги	Директор, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
11	Сильные, смелые, ловкие	Игровые программы	Обучающиеся, родители	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
12	Осень в произведениях поэтов, писателей, художников, композиторов	Литературно-музыкальные вечера, встречи с местными художниками, поэтами, писателями, композиторами	Обучающиеся, педагоги	Методист, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
13	Правила дорожные – правила надежные	Познавательные мероприятия с элементами игры	Обучающиеся, родители, педагоги	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, инспектора ОГИБДД ОМВД России
14	Музей и дети	Экскурсии	Обучающиеся, родители, педагоги	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
15	Природа малой Родины	Экологические исследования и практикумы	Обучающиеся, педагоги	Директор, методист, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
16	Работа детских объединений	Занятия	Обучающиеся	Директор, педагоги дополнительного образования

5. План работы на зимние каникулы

№	Мероприятия	Форма проведения	Участники	Ответственный
1	Зимние мотивы	Экскурсии в природу	Обучающиеся, родители, педагоги	Педагоги дополнительного образования
2	Проказы матушки Зимы	Спортивно-игровые мероприятия	Обучающиеся, родители, педагоги	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
3	День зимнего именинника	Праздник	Обучающиеся	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
4	Зима в произведениях поэтов, писателей, ху-	Литературно-музыкальные вечера, встречи с местными	Обучающиеся, педагоги	Методист, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования

Комплексно-целевая программа «Каникулы»
МБУДО «Станция юных натуралистов Новооскольского района Белгородской области»

	дожников, композиторов	художниками, поэтами, писателями, композиторами		
5	Юннатская елка	Игровые программы у новогодней елки	Обучающиеся, педагоги	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
6	Рождественские посиделки	Фольклорный праздник	Обучающиеся, педагоги	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
7	Курить - здоровью вредить	Конкурс рекламных проспектов	Обучающиеся, педагоги	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
8	Факультет забытых истин	Рольевые игры по этикету	Обучающиеся	Педагоги дополнительного образования
9	Природа малой Родины	Экологические исследования и практикумы	Обучающиеся, педагоги	Директор, методист, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
10	Работа детских объединений	Занятия	Обучающиеся	Директор, педагоги дополнительного образования

6. План работы на весенние каникулы

№	Мероприятия	Форма проведения	Участники	Ответственный
1	Мероприятия в рамках экологической акции «С любовью к России мы делаем добрыми едины»	Экологические десанты на природные, исторические и культурные объекты города и района	Обучающиеся, педагоги	Директор, методист, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
2	Мероприятия в рамках экологической акции «Алая гвоздика»	Экологические десанты, встречи с ветеранами ВОВ, участие в концертных программах	Обучающиеся, педагоги	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
3	Весенние мотивы	Экскурсии в природу	Обучающиеся, родители, педагоги	Педагоги дополнительного образования
4	Весна без огня	Выставка рисунков, плакатов, листовок	Обучающиеся	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
5	День весеннего именинника	Праздник	Обучающиеся	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
6	Весна в произведениях поэтов, писателей, художников, композиторов	Литературно-музыкальные вечера, встречи с местными художниками, поэтами, писателями, композиторами	Обучающиеся, педагоги	Методист, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования

7	Весна пришла, весне мы рады!	Спортивно-игровые мероприятия	Обучающиеся	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
8	Вредные привычки и борьба с ними	Беседы, диспуты, просмотры фильмов, встречи с социальными педагогами, медицинскими работниками, представителями правоохранительных органов	Обучающиеся, педагоги, родители	Директор, методист, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
9	Природа малой Родины	Экологические исследования и практикумы	Обучающиеся, педагоги	Директор, методист, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
10	Работа детских объединений	Занятия	Обучающиеся	Директор, педагоги дополнительного образования

7. План работы на летние каникулы

№	Мероприятия	Форма проведения	Участники	Ответственный
1	Летние мотивы	Экскурсии в природу	Обучающиеся, родители, педагоги	Педагоги дополнительного образования
2	День летнего именинника	Праздник	Обучающиеся	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
3	Лето в произведениях поэтов, писателей, художников, композиторов	Литературно-музыкальные вечера, встречи с местными художниками, поэтами, писателями, композиторами	Обучающиеся, педагоги	Методист, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
4	Ура, каникулы!	Спортивно-игровые мероприятия	Обучающиеся	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
5	Заповедная природа Белогорья	Экскурсии в ООПТ области, встречи со специалистами природоохранных служб	Обучающиеся, педагоги, родители	Директор, методист, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
6	Убери мусор из своей жизни	Экологические десанты	Обучающиеся, педагоги	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
7	Иван Купала	Фольклорное мероприятие	Обучающиеся, педагоги	Педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
8	И помнит мир	Мероприятия, посвя-	Обучаю-	Педагог-организатор, педа-

	спасенный...	щенные годовщине начала ВОВ	щиеся, педа- гоги	гоги дополнительного об- разования
9	Работа детских объединений	Занятия	Обучаю- щиеся	Директор, педагоги допол- нительного образования
10	Природа малой Родины	Экологические иссле- дования и практикумы	Обучаю- щиеся, педа- гоги	Директор, методист, педа- гог-организатор, педагоги дополнительного образо- вания

8. Библиографический список

1. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. - М., 1977.
2. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. - М., 1968.
3. Басаргина А.А. Народные праздники в школе. - Курск: ГУИПП, 1997.
4. Волков И.П. Учим творчеству. – М.: Педагогика, 1988.
5. Волков И.П. Цель одна – дорог много. – М.: Просвещение, 1990.
6. Гецевич Н. А. Основы экскурсоведения. - Минск, 1988.
7. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. - М., 1986.
8. Дополнительное образование как система современных технологий сохранения и укрепления здоровья детей. Учебное пособие/ Под ред. Н.В. Сократова. – Оренбург, 2002.
9. Емельянов Б. В. В помощь экскурсоводу. - М.: Профиздат, 1976.
10. Емельянов Б. В. Методика подготовки и проведения экскурсий. - М.: ЦРИБ Турист, 1980.
11. Жиров М.С. Народная художественная культура Белгородчины. - Белгород, 2000.
12. Заир-Бек Е.С. Педагогические технологии в образовательном процессе. Методические материалы. – СПб, 1995.
13. Злобин Л.М. Психология воспитания. – М.: Высшая школа, 1991.
14. Игры - обучение, тренинг, досуг/ Под ред. В.В. Петрусинского.- М., 1994.
15. Колесов Д.В. Учителю о психологии и физиологии подростка. – М.: Просвещение, 1986.
16. Игротека вожатого./ Сост. Ю.Н.Тимофеев.- М., 2001.
17. Константинов Ю. С. Туристские слеты и соревнования учащихся. Учебно-методическое пособие. - М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2000.
18. Курилова В. И. Туризм. - М.: Просвещение, 1988.
19. Летний отдых детей: концептуальные и нормативно-правовые основы/ Сост. А.М. Панов.- М., 1998.
20. Летний лагерь: вчера и сегодня. / Под ред. С.А.Шмакова.- М., 2008.
21. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения.- М.: Педагогика, 1981

22. Лихачёв Б.Т. Воспитательные аспекты обучения.- М., 1982.
23. Лихачёв Б.Т. Педагогика. Курс лекций.- М.: Прометей, 1992.
24. Маркова А.К. Психология труда учителя. – М.: Просвещение, 1993.
25. Маркова А.К. Формирование мотивации учения. – М.: Просвещение, 1990.
26. Матюнин Б.Г. Нетрадиционная педагогика. – М.: Школа-Пресс, 1994.
27. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе.- М., 1977.
28. Методы педагогических исследований / под ред. А.И. Пискунова, Г.В.Воробьёва.- М., 1979.
29. Музланов Ю.А. Проведение экологических экскурсий со школьниками.- М.: Просвещение, 1994.
30. Немов Р.С. Психология. – М.: Просвещение, 1990.
31. Педагогика: Учебное пособие / под ред. В.А. Сластёнина, И.Ф. Исаева и др.- М.: Школа-Пресс, 1997.
32. Петровский А.В. Психология развивающейся личности. – М.: Педагогика, 1987.
33. Поломис К. Дети на отдыхе.- М., 1995
34. Скаткин М.Н. Проблемы современной дидактики.- М., 1980.
35. Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей: Учебно-методическое пособие.- М.: ВЛАДОС, 2003.
36. Степанов Е.Н., Лузина Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания.- М.: ТЦ-сфера, 2002.
37. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина.- М., 1971.
38. Тонков Е.В. Теория и практика воспитания. – Москва-Белгород, 1992.
39. Шмаков С.А. Уроки детского досуга.- М., 1992.
- 40.. Шмаков С.А. Лето. - М.: МАГИСТР, 1993.
41. Шмаков С.А. Учимся играя.- М., 2003.
42. Шнекендорф З.К. Путеводитель по Конвенции о правах ребёнка.- М., 1997.
43. Шнекендорф З. К. Воспитание учащихся в духе культуры, мира, взаимопонимания, прав человека // Педагогика, 1997. – № 2. – С. 43-50.
44. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе.- М., 1979.
45. Щуркова Н.Е. Программа воспитания школьника. – М., 1998.